

Design manuál

12 měsíců ve Zlínském a Trenčínském
kraji – živě a inovativně



12 měsíců ve Zlínském a Trenčínském
kraji – živě a inovativně

Interreg

Slovensko – Česko



Spolufinancovaný
Európskou úniou



1. Grafické prvky

- 1.1 Symbol
- 1.2 Doplnkové grafické prvky

2. Barevnost

- 2.1 Základní barvy projektu

3. Typografie

- 3.1 Základní písmo
- 3.2 Doplnkové písmo
- 3.3 Výplňové písmo

4. Povinná publicita

- 4.1 Logotypy Interreg, Východní Morava a Trenčín region

5. Komunikační styl – aplikace

- 5.1 Specifikace sazby a rozložení prvků
- 5.2 Formát A na výšku
- 5.3 Formát A na šířku
- 5.4 Čtvercový formát
- 5.5 Outdoor
- 5.6 Sociální sítě



Grafické prvky

- 1.1 Symbol
- 1.2 Doplňkové grafické prvky



Grafické prvky

1.1 Symbol

Základním grafickým prvkem je symbol složený z 12 nepravidelných barevných kruhů, které vyjadřují měsíce v roce. Každý měsíc definuje určená barva. Spolu se pak spojují v pestrobarevnou a rozmanitou paletu.

Symbol aplikujeme pouze jako spojující grafický prvek, prolínající se všemi vizuály. Samostatně jej nepoužíváme.

- leden
- únor
- březen
- duben
- květen
- červen
- červenec
- srpen
- září
- říjen
- listopad
- prosinec



1. Grafické prvky

1.1 Symbol

Při umístění prvku na pozadí barvy, která je v symbolu použita, nahrazuje tuto barvu daného kruhu barva **bílá**.



1. Grafické prvky

1.2 Doplnkové grafické prvky

Doplňkovými grafickými prvky rozumíme **piktogramy**, které zjednodušeně zobrazují tématické okruhy.

Uvedené znaky je možno rozšířit a doplnit. Zatímco měsíce mají pevně danou barvu, piktogramy lze libovolně dle potřeby přebarvit a propojit tak s požadovaným měsícem.

Zobrazená barevnost není návodná a není třeba se jí držet.



Gastronomie



Hory a turistika



Kultura



Památky



Sport



Cykloturistika



Koupání a relax



Hrady a zámky



Folklór



Agroturistika



Rozhledny



Lázně



Barevnost

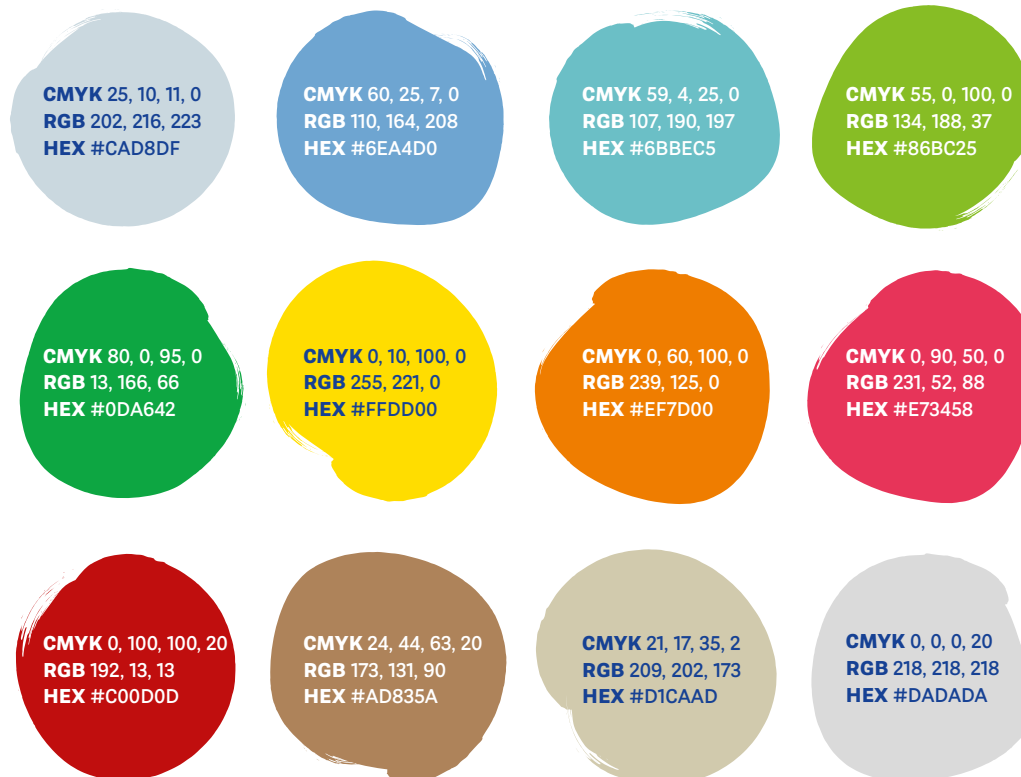
2.1 Barvy projektu

2. Barevnost

2.1 Barvy projektu

Barvy projektu se shodují s barevností symbolu, které vyjadřují jednotlivé měsíce.

Doplňkovou barvou je tmavě modrá EU.



Doplňková barva



CMYK 100, 80, 0, 0
RGB 0, 52, 153
HEX #003399



Typografie

- 3.1 Základní písmo
- 3.2 Doplnkové písmo
- 3.3 Výplňové písmo

3. Typografie

3.1 Základní písmo

Základní písmo projektu je **Almanach**. Tento font svým vzhledem vhodně doplňuje symbol.

Je doporučeno užití řezu Light, Regular, Semibold a Bold. Tento font je vhodný k sazbě nadpisů, názvů publikací, hesel a k sazbě textů. Je povoleno použití verzálek (VELKÝCH PÍSMEN) i minusek (malých písmen).

Almanach Light

AÁÂÄÅĄBCČĆČDĎĎĚÉĚĚĚ
FGHIÎĪJKLĹĹĹLMNŃŃŃOÓÔÖŎPQRŘŘ
SŠŚŤŤŤUŮŮŮŮVWXYÝŽŽŽŽ
aáâäåąbcčćčdďďěéěěěfghiiĵklĺĺmnň
oóôööpqrřřsššťťtuúúúüvwxyýžžžž
Ť!#\$%&'::,.<=>?@Ť*±+-({[]})~“«»»
-†‡°/₀₀-x©®0123456789

Almanach Medium

AÁÂÄÅĄBCČĆČDĎĎĚÉĚĚĚ
FGHIÎĪJKLĹĹĹLMNŃŃŃOÓÔÖŎPQRŘŘ
SŠŚŤŤŤUŮŮŮŮVWXYÝŽŽŽŽ
aáâäåąbcčćčdďďěéěěěfghiiĵklĺĺmnň
oóôööpqrřřsššťťtuúúúüvwxyýžžžž
Ť!#\$%&'::,.<=>?@Ť*±+-({[]})~“«»»
-†‡°/₀₀-x©®0123456789

Almanach Bold

AÁÂÄÅĄBCČĆČDĎĎĚÉĚĚĚ
FGHIÎĪJKLĹĹĹLMNŃŃŃOÓÔÖŎPQRŘŘ
SŠŚŤŤŤUŮŮŮŮVWXYÝŽŽŽŽ
aáâäåąbcčćčdďďěéěěěfghiiĵklĺĺmnň
oóôööpqrřřsššťťtuúúúüvwxyýžžžž
Ť!#\$%&'::,.<=>?@Ť*±+-({[]})~“«»»
-†‡°/₀₀-x©®0123456789

Almanach Extrabold

AÁÂÄÅĄBCČĆČDĎĎĚÉĚĚĚ
FGHIÎĪJKLĹĹĹLMNŃŃŃOÓÔÖŎPQRŘŘ
SŠŚŤŤŤUŮŮŮŮVWXYÝŽŽŽŽ
aáâäåąbcčćčdďďěéěěěfghiiĵklĺĺmnň
oóôööpqrřřsššťťtuúúúüvwxyýžžžž
Ť!#\$%&'::,.<=>?@Ť*±+-({[]})~“«»»
-†‡°/₀₀-x©®0123456789

3. Typografie

3.2 Doplnkové písmo

Doplnkové písmo projektu je **Montserrat**. Tento font používáme výhradně jen v názvu projektu v povinné publicitě. **Jiné užití není povoleno.**

Montserrat Bold

AÁÂÃÄÅBCČĆĈĎĎĚÉÊËË
FGHIÍĪJKLĹĽLMNŇŇOÓÔÖŎPQRŘR
SŠŞTŤŦUŮÚÚÜVWXYÝZŽŽŽ
aáâãäåabcčćĉďđēéëĕęfghiîĵklĺłmnnñ
oóôöőpqrřrśşţţuůúúüvwxyýzžžž
Ŧ!“#\$\$%&’:;,.<=>?@Ŧ*±+-([{}])~““«»»
-Ŧ‡%‰-×©®0123456789

3. Typografie

3.3 Výplňové písmo

Výplňové písmo **Arial** používáme pouze v případech, kdy není k dispozici základní písmo. Zejména při vyplňování šablon, vystupů z kancelářských aplikací a v e-mailové komunikaci.

Toto doplňkové písmo ale není dovoleno používat v tištěných materiálech zpracovávaných grafickými studii a reklamními agenturami.

Arial Regular

AÁÂÃÄÅBCČĆĈĎĎĚÉĚĚĚ
FGHIÍĪJKLLĹŁMNNŇOÓÔÖŮPQRŘŔ
SŠŚŤŦŢUŮÚÜVWXYÝZŽŽŽ
aáâãäåabcčćĉďđēéěěęfghíîĵklĺłmnnń
oóôöõpqrřrsššťťtuúúüvwxyýzžžž
!@#\$%^&*~'";:.,<=>?@§*±+-({|})~“«<>»
-†‡%₀-×©®0123456789



Povinná publicita

4.1 Loga Interreg, Východní Morava a Trenčín region

4. Povinná publicita

4.1 Logotypy Interreg, Východní Morava a Trenčín region

Na všech výstupech projektu je vždy bezpodmínečně nutné uvést „**povinnou publicitu**“. Ta se skládá z logotypu **Interreg** s doplňkovým textem a názvem projektu. Dále jsou v této části umístěny logotypy **Východní Morava** a **Trenčín region** v plnobarevné podobě.

Podoba bloku povinné publicity je pevně daná a není povoleno ji jakkoliv upravovat, měnit poměry, pozice, velikosti a měnit barevnost jinak, než je nastaveno a nadefinováno touto kapitolou.

Minimální velikost **52,5 mm** se rovná součtu rozměrů logotypu Interreg + znaku EU. Minimální velikost se liší podle média, ve kterém je použita.

Tištěná média - 52,5 mm
Obrazovky smartphonů, tabletů - 240 px
Video - 300 px

Aplikujeme vždy na bílé pozadí, aby byla zachována plnobarevná podoba.

Ochranná zóna je rovna rozměru **A** (šířka znaku EU) **všemi směry**. Ochranná zóna také slouží ke správnému umístění značky na okraji formátu papíru a definuje také bílý podklad při aplikaci povinné publicity na tmavé pozadí.

Pro účely tohoto projektu byly sestaveny **3 varianty bloku povinné publicity, které umožní snadnou aplikaci na formáty různých proporcí.**

Sestava povinné publicity varianta 1

Sestava povinné publicity varianta 2

Sestava povinné publicity varianta 3



12 měsíců ve Zlínském a Trenčínském kraji – živě a inovativně

Interreg  Spolufinancovaný
Európskou úniou

Slovensko – Česko

12 měsíců ve Zlínském a Trenčínském kraji – živě a inovativně



Interreg  Spolufinancovaný
Európskou úniou

Slovensko – Česko

12 měsíců ve Zlínském a Trenčínském kraji – živě a inovativně



Interreg  Spolufinancovaný
Európskou úniou

Slovensko – Česko



5.

Komunikační styl – aplikace

- 5.1 Specifikace sazby a rozložení prvků
- 5.2 Formát A na výšku
- 5.3 Formát A na šířku
- 5.4 Čtvercový formát
- 5.5 Outdoor
- 5.6 Sociální sítě

5. Komunikační styl – aplikace

5.1 Specifikace sazby a rozložení prvků

1. Doplnkový grafický prvek

Piktogram umístěný v levém horním rohu, případně vlevo na rozhraní fotografie a barevné plochy. Více kapitola 1.2 **Doplňkové grafické prvky**.

2. Hlavní nadpis

Font Almanach Bold. Velikost dominantní. Barva bílá nebo doplňková modrá dle zvolené fotografie.

3. Podnadpis

Font Almanach Bold. Menší doplňkový text. Barva bílá nebo doplňková modrá - dle zvolené fotografie.

4. Textový blok

Font Almanach Medium. Zvýraznění v textu řez Bold. Velikost uzpůsobená čitelnosti formátu výstupu. Barva bílá nebo doplňková modrá.

5. Povinná publicita

Nadefinovaný blok. Více kapitola 4. **Povinná publicita**.

6. Fotografie

Volíme fotografii, která svou kompozicí umožní umístění hlavního textu a zajistí jeho snadnou čitelnost. Případně fotografii ořízneme nebo upravíme tak, aby výše uvedené splňovala.

7. Barevná plocha

Barva odkazuje na konkrétní měsíc.

8. Symbol projektu

Umístěn v zápatí, lze použít výsek, pozice vpravo. Barva podkladu v zápatí je v symbolu nahrazena barvou bílou. Více kapitola 1.1. **Symbol**.

Předloha je ilustrační.

1

2

3

4

5

6

7

8

Čachtický hrad

Čachtický hrad je zřícenina hradu na Slovensku v okrese Nové Mesto nad Váhom. Nachází se na vápencovém kopci v nadmořské výšce 375 metrů a tvoří tak nepřehlédnutelnou dominantu.

Consectetur adipiscing elit. Vivamus porttitor turpis ac leo. Aenean vel massa quis mauris vehicula lacinia. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos. Aliquam ornare wisi eu metus. Fusce nibh. In convallis. Mauris dictum facilisis augue. Vestibulum erat nulla, ullamcorper nec, rutrum non, nonummy ac, erat. Sed vel lectus. Donec odio tempus molestie, porttitor ut, iaculis quis, sem. Aliquam erat volutpat. Nunc auctor. Fusce aliquam vestibulum ipsum. Suspendisse nisl. Vivamus porttitor turpis ac leo.

www.vychodni-morava.cz
www.trencinregion.sk

Východní MORAVA Trenčín 12 měsíců ve Zlínském a Trenčínském kraji – žijte a inovativně Interreg Spolufinancovaný Evropskou unií Slovensko – Česko

5.

Komunikační styl – aplikace

Ukázka grafiky formátu A na výšku v barevných mutacích. Předlohy jsou ilustrační. Grafické zpracování vychází z nastaveného vizuálního stylu a vztahují se na něj veškerá pravidla uvedená v tomto manuálu.

5.2 Formát A na výšku



Čachtický hrad

Čachtický hrad je zřícenina hradu na Slovensku v okrese Nové Mesto nad Váhom. Nachází se na vápencovém kopci v nadmořské výšce 375 metrů a tvoří tak nepřehlédnutelnou dominantu.

Consectetur adipiscing elit. Vivamus porttitor turpis ac leo. Aenean vel massa quis mauris vehicula laoreet. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos. Aliquam ornare wisi eu metus. Fusce nibh. In convallis. Mauris dictum facilisis augue. Vestibulum erat nulla, ullamcorper nec, rutrum non, nonummy ac, erat. Sed vel lectus. Donec odio tempus molestie, porttitor ut, iaculis quis, sem. Aliquam erat volutpat. Nunc auctor. Fusce aliquam vestibulum ipsum. Suspendisse nisi. Vivamus porttitor turpis ac leo.

www.vychodni-morava.cz
www.trencinregion.sk



 12 měsíců ve Zlínském a Trenčínském kraji – žít a inovativně
Slovensko – Česko



Květná zahrada

Květná zahrada v Kroměříži je původní raně barokní park v geometrickém stylu francouzské zahrady s typickými prvky. Zahrada byla v roce 1998 zapsána do seznamu památek UNESCO.

Consectetur adipiscing elit. Vivamus porttitor turpis ac leo. Aenean vel massa quis mauris vehicula laoreet. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos. Aliquam ornare wisi eu metus. Fusce nibh. In convallis. Mauris dictum facilisis augue. Vestibulum erat nulla, ullamcorper nec, rutrum non, nonummy ac, erat. Sed vel lectus. Donec odio tempus molestie, porttitor ut, iaculis quis, sem. Aliquam erat volutpat. Nunc auctor. Fusce aliquam vestibulum ipsum. Suspendisse nisi. Vivamus porttitor turpis ac leo.

www.vychodni-morava.cz
www.trencinregion.sk



 12 měsíců ve Zlínském a Trenčínském kraji – žít a inovativně
Slovensko – Česko



Rozhledna na Marušce

Dřevěná stavba s výškou 16 m stojí na kopci Maruška (664 m n. m.) v Hostýnských vrších nad obcí Hošťálková.

Consectetur adipiscing elit. Vivamus porttitor turpis ac leo. Aenean vel massa quis mauris vehicula laoreet. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos. Aliquam ornare wisi eu metus. Fusce nibh. In convallis. Mauris dictum facilisis augue. Vestibulum erat nulla, ullamcorper nec, rutrum non, nonummy ac, erat. Sed vel lectus. Donec odio tempus molestie, porttitor ut, iaculis quis, sem. Aliquam erat volutpat. Nunc auctor. Fusce aliquam vestibulum ipsum. Suspendisse nisi. Vivamus porttitor turpis ac leo.

www.vychodni-morava.cz
www.trencinregion.sk



 12 měsíců ve Zlínském a Trenčínském kraji – žít a inovativně
Slovensko – Česko

5. Komunikační styl – aplikace

5.3 Formát A na šířku

Ukázka grafiky formátu A na šířku v barevných mutacích. Předlohy jsou ilustrační. Grafické zpracování vychází z nastaveného vizuálního stylu a vztahují se na něj veškerá pravidla uvedená v tomto manuálu.

Čachtický hrad

Čachtický hrad je zřícenina hradu na Slovensku v okrese Nové Mesto nad Váhom. Nachází se na vápencovém kopci v nadmořské výšce 375 metrů a tvoří tak nepřehlédnutelnou dominantu.

Interreg Spolufinancovaný Evropskou unií
Slovensko – Česko

12 měsíců ve Zlínském a Trenčinském kraji – žijte a inovativně

Východní MORAVA
Trenčín

www.vychodni-morava.cz
www.trencinregion.sk

Květná zahrada

Květná zahrada v Kroměříži je původní raně barokní park v geometrickém stylu francouzské zahrady s typickými prvky. Zahrada byla v roce 1998 zapsána do seznamu památek UNESCO.

Interreg Spolufinancovaný Evropskou unií
Slovensko – Česko

12 měsíců ve Zlínském a Trenčinském kraji – žijte a inovativně

Východní MORAVA
Trenčín

www.vychodni-morava.cz
www.trencinregion.sk

Rozhledna na Maruše

Celoročně zdarma přístupná dřevěná stavba s výškou 16 m stojí na kopci Maruška (664 m n. m.) v Hostýnských vrších nad obcí Hošťálková.

Interreg Spolufinancovaný Evropskou unií
Slovensko – Česko

12 měsíců ve Zlínském a Trenčinském kraji – žijte a inovativně

Východní MORAVA
Trenčín

www.vychodni-morava.cz
www.trencinregion.sk

5. Komunikační styl – aplikace

5.4 Čtvercový formát

Ukázka grafiky čtvercového formátu v barevných mutacích. Předlohy jsou ilustrační. Grafické zpracování vychází z nastaveného vizuálního stylu a vztahují se na něj veškerá pravidla uvedená v tomto manuálu.



5. Komunikační styl – aplikace

5.5 Outdoor

Ukázka grafiky CLV a billboardu. Předlohy jsou ilustrační. Grafické zpracování vychází z nastaveného vizuálního stylu a vztahují se na něj veškerá pravidla uvedená v tomto manuálu.



5. Komunikační styl – aplikace

5.6 Sociální sítě

Ukázka grafiky příspěvků sociálních sítí. Předlohy jsou ilustrační. Grafické zpracování vychází z nastaveného vizuálního stylu a vztahují se na něj veškerá pravidla uvedená v tomto manuálu.





Design manuál

12 měsíců ve Zlínském a Trenčínském
kraji – živě a inovativně